

# La Forêt de l'Initiation

Un véritable conte initiatique, à lire et à relire.

Chez tout bon libraire qui n'hésitera pas à vous le commander aux Éditions LACOUR.

161 pages, n° ISBN 2-84406-802-2

Autrement, vous pouvez le commander sur Internet à l'adresse suivante avec paiement sécurisé :

[www.editions-lacour.com](http://www.editions-lacour.com) ( Environ 15 €+ frais de port).

Ou plus directement [http://www.editions-lacour.com/catalogue.php&cat=95&cat=95&id\\_oeuvre=1261&page=1](http://www.editions-lacour.com/catalogue.php&cat=95&cat=95&id_oeuvre=1261&page=1)

## Table des matières

La forêt

La rencontre

Le premier jour : Chercher et trouver

Le deuxième jour : Le chemin

Le troisième jour : L'enseignement

Le quatrième jour : Les croyances et la religion

Le cinquième jour : La prière

Le sixième jour : Le penser

Le septième jour : Le bien et le mal

Le huitième jour : La naissance et la mort

Le neuvième jour : L'amour

Le dixième jour : La galerie de statues

## 4<sup>e</sup> page de couverture :

« Frappe depuis le vide intérieur et tu sauras qu'il n'est ni porte ni mur à franchir. Il n'est que le vide ouvert de ton essence. Tu es l'Être impérissable. » Par ces mots, Anananda commence la première des leçons données à Djaiana. Anananda est Celui qui n'a pas de Nom, l'Indicible, présent « partout et nulle part » - l'Être profond en chacun. Le lecteur est entraîné dans le mystère de l'Être et du Non-Être, du vide et du plein. Dans un décor oriental, la sagesse est transmise à Djaiana en neuf jours, dans un langage intemporel, tissé de mots, de silence, de force, de lumière et surtout d'amour.

Djaiana entend parler du Chemin sans chemins, de l'Enseignement sans enseignements, du sens de la prière et du penser, du bien et du mal, de la naissance et de la mort pour finalement éprouver la force de l'amour. « Quand l'amour fête ses noces en toi, tu meurs à toi-même. C'est le mariage de la mort véritable. » Le dernier jour, cette révélation est faite à Djaiana.

Anamanda l'invite alors à lâcher le vécu de ces journées et même à le « tuer », lui, comme dernière illusion possible. L'initiation progressive de Djaiana s'accomplit ainsi au-delà de tout initiateur et de toute initiation. Le non-savoir porteur de félicité se réalise si l'on meurt avant de mourir. Djaiana contemple l'image de la forêt de l'initiation.

Le chercheur en quête de vérité apprendra qu'il est lui-même le chemin. Pour aller ce chemin, il n'est pas nécessaire de se déplacer. Rien n'est à chercher, rien n'est à trouver. Il n'a ni commencement, ni fin. S'il abandonne ses illusions, le chercheur découvre ce qu'il est véritablement : la vie, la vérité, la liberté. Il réintègre ainsi la vie même, un éternel ici et maintenant, sans la conscience d'être présent lui-même.

*Marcel Messing est un écrivain néerlandais, installé depuis 1991 dans les Pyrénées (Ariège). Il fit ses études d'anthropologie, de philosophie et de sciences religieuses comparées à l'Université de Nimègue aux Pays-Bas. Il conseilla un certain nombre de programmes télévisés et fut souvent l'invité d'émissions à la radio. Il est l'auteur de nombreux livres scientifiques et semi-scientifiques, d'essais, de récits, de recueils de poèmes et d'articles. Certains de ses livres sont traduits dans plusieurs langues.*

La forêt de l'initiation – Le mystère de l'Être et du Non-Être – est le premier livre publié en français.

Première éd. en néerlandais 1986; traduit en allemand et en polonais. Traduction française : Catherine Harotte 2000